



## Ficha de Unidade Curricular

**DESIGNAÇÃO DA UNIDADE CURRICULAR:**

Escrita em Comunicação Estratégica

**DESIGNATION OF CURRICULAR UNIT:**

Writing in Strategic Communication

**SIGLA DA ÁREA CIENTÍFICA EM QUE SE INSERE / SCIENTIFIC AREA ACRONYM**

CH

**DURAÇÃO / DURATION ( Anual, Semestral )**

Semestral

**HORAS DE TRABALHO / WORK HOURS (número total de horas)**

108

**HORAS DE CONTACTO / CONTACT HOURS (discriminadas por tipo de metodologia adotado - T - Teórico; TP - Teórico-prático; PL - Prático e laboratorial; S- Seminário; OT - orientação tutorial)**

45 (T:15; TP:30)

**% HORAS DE CONTACTO A DISTÂNCIA / % REMOTE CONTACT HOURS**

Sem horas de contacto à distância/No remote hours

**ECTS**

4

**DOCENTE RESPONSÁVEL E RESPECTIVA CARGA LETIVA NA UNIDADE CURRICULAR (PREENCHER O NOME COMPLETO):**

Jorge Francisco Martins Trindade (0 horas)

**RESPONSIBLE ACADEMIC STAFF MEMBER AND LECTURING LOAD IN THE CURRICULAR UNIT (FILL IN THE FULLNAME):**

Jorge Francisco Martins Trindade (0 hours)

**OUTROS DOCENTES E RESPECTIVAS CARGAS LETIVAS NA UNIDADE CURRICULAR (PREENCHER O NOME COMPLETO):**

Inês Filipa Rebelo do Carmo (45 horas)

**OTHER ACADEMIC STAFF AND LECTURING LOAD IN THE CURRICULAR UNIT:**

Inês Filipa Rebelo do Carmo (45 hours)

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (CONHECIMENTOS, APTIDÕES E COMPETÊNCIAS A DESENVOLVER PELOS ESTUDANTES):**

Nesta unidade curricular pretende-se que os alunos aperfeiçoem as competências linguísticas e o domínio da expressão escrita, de modo a produzir textos de tipologia variada, corretos, claros e coerentes. Neste sentido, promove-se a abordagem dos aspectos críticos da língua portuguesa, em articulação com uma reflexão sobre as especificidades estruturais e estilísticas dos principais registos textuais que constituem a área de competência comunicacional de um profissional da Comunicação. No final desta UC, o aluno deverá: ter adquirido uma consciência reflexiva sobre o funcionamento da língua; produzir enunciados gramaticalmente corretos e estruturalmente coerentes; conseguir otimizar a eficácia comunicacional dos enunciados produzidos; planificar, estruturar e redigir eficazmente um texto em função da sua tipologia e do seu suporte.

### **LEARNING OUTCOMES OF THE CURRICULAR UNIT:**

This subject aims to improve the students' linguistic competence and their mastering of the written expression, concerning the creation of different types of texts, grammatically correct, stylishly clear and structurally coherent. Being so, several critical aspects of the Portuguese language are approached, connected with a reflection about the structural and stylistic specificities of the main text records that constitute the communicational competence area of a Communication professional. By the end of the attendance of this subject, students should be able to have a reflective consciousness on the language functioning; write grammatically correct and structurally coherent statements; optimize the communicational efficacy of the written statements; plan, structure and write effectively a text concerning its typology and different means of communication.

### **CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS:**

Revisão de algumas noções elementares de gramática. Constituintes fundamentais e acessórios. Testes de reconhecimento de constituintes. O lugar do verbo na estruturação da frase. Seleção de argumentos. Construções de subordinação. Regências verbais, nominais e adjetivais. A pontuação, código com variações. Particularidades e dificuldades da língua. Erros frequentes. Da palavra ao texto: propriedade e impropriedade vocabular; plasticidade da expressão; arquitetura da frase; qualidades do parágrafo; planificação e estruturação do discurso. Tipologias e contextos: estratégias de adequação da expressão ao público e ao suporte.

### **SYLLABUS:**

Review of some elementary notions of grammar. Obligatory and non-obligatory constituents. Constituency tests. The role of the verb in the sentence structure. Argument selection. Subordination structures. Verbal, nominal and adjectival valency. Punctuation: a code with variations. Portuguese language difficulties. Common mistakes. From words to composition: vocabulary accuracy; plasticity of expression; sentence architecture; qualities of the paragraph; text planning and structuring. Typologies and contexts: strategies to adjust written expression to different audiences/platforms/formats.



## DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DOS CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS COM OS OBJETIVOS DA UNIDADE CURRICULAR:

O: Adquirir consciência reflexiva sobre o funcionamento da língua; produzir enunciados corretos.

C: Revisão de noções elementares de gramática. Constituintes fundamentais e acessórios. Testes de reconhecimento de constituintes. O lugar do verbo na estruturação da frase. Seleção de argumentos. Construções de subordinação. Regências verbais, nominais e adjetivas. A pontuação, código com variações. Particularidades e dificuldades da língua. Erros frequentes.

O: Otimizar a eficácia comunicacional dos enunciados produzidos.

C: Propriedade e impropriedade vocabular; plasticidade da expressão; arquitetura da frase; qualidades do parágrafo.

O: Planificar, estruturar e redigir eficazmente um texto em função da sua tipologia e do seu suporte.

C: Planificação e estruturação do discurso. Tipologias e contextos: estratégias de adequação da expressão ao público e ao suporte.

## DEMONSTRATION OF THE SYLLABUS COHERENCE WITH THE CURRICULAR UNIT'S OBJECTIVES:

O: Have a reflective consciousness on the language functioning; write grammatically correct statements.

S: Review of some elementary notions of grammar. Obligatory and non-obligatory constituents. Constituency tests. The role of the verb in the sentence structure. Argument selection. Subordination structures. Verbal, nominal and adjectival valency. Punctuation: a code with variations. Portuguese language difficulties. Common mistakes.

O: Optimize the communicational efficacy of the written statements.

S: Vocabulary accuracy; plasticity of expression; sentence architecture; qualities of the paragraph.

O: Plan, structure and write effectively a text concerning its typology and different means of communication.

S: Text planning and structuring. Typologies and contexts: strategies to adjust written expression to different audiences/platforms/formats.

## METODOLOGIAS DE ENSINO:

Combina-se uma metodologia expositiva com a realização de exercícios práticos.

#### **TEACHING METHODOLOGIES:**

Expository method combined with practical exercises.

#### **AVALIAÇÃO**

Os alunos realizam dois testes presenciais (25% + 45%) e redigem três textos em contexto de aula (5% + 10% + 15%).

#### **EVALUATION**

Students take two in-person tests (25% + 45%) and write three texts in class (5% + 10% + 15%).

#### **DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DAS METODOLOGIAS DE ENSINO COM OS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM DA UNIDADE CURRICULAR:**

Adquirir consciência reflexiva sobre o funcionamento da língua; produzir enunciados corretos: metodologia expositiva combinada com realização de exercícios práticos.

Otimizar a eficácia comunicacional dos enunciados produzidos: metodologia expositiva combinada com realização de exercícios práticos.

Planificar, estruturar e redigir eficazmente um texto em função da sua tipologia e do seu suporte: metodologia expositiva combinada com realização de exercícios práticos.

#### **DEMONSTRATION OF THE COHERENCE BETWEEN THE TEACHING METHODOLOGIES AND THE LEARNING OUTCOMES:**

Have a reflective consciousness on the language functioning; write grammatically correct statements: expository method combined with practical exercises.

Optimize the communicational efficacy of the written statements: expository method combined with practical exercises.

Plan, structure and write effectively a text concerning its typology and different means of communication: expository method combined with practical exercises.

## BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL: MAIN BIBLIOGRAPHY:

### Dicionários

- Casteleiro, J. M. coord. (2001) *Dicionário da Língua Portuguesa Contemporânea da Academia das Ciências de Lisboa*. 2 vols., Lisboa, Verbo.
- Fernandes, F. (1997) *Dicionário de Regimes de Substantivos e Adjectivos*. 24.<sup>a</sup> ed., São Paulo, Globo.
- Fernandes, F. (1998) *Dicionário de Verbos e Regimes*. 42.<sup>a</sup> ed., São Paulo, Globo.
- Houaiss, A. & Villar, M. S. (2003) *Dicionário Houaiss da Língua Portuguesa*. Lisboa, Temas & Debates.

### Gramáticas

- Amorim, C. & Sousa, C. (2014) *Gramática da Língua Portuguesa*, Lisboa, Areal.
- Raposo, E. B. P. et al. (2013, 2020) *Gramática do Português*, 3 vols., Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian.

### Redação sem Erros

- Estrela, E. et al. (2010) *Dicionário de Dúvidas, Dificuldades e Subtilezas da Língua Portuguesa*. Lisboa, Dom Quixote.
- Neves, M. (2018) *Dicionário de Erros Falsos e Mitos do Português*. Lisboa, Guerra & Paz.
- Neves, M. (2020) *A Pontuação em Português*. Lisboa, Guerra & Paz.
- Neves, M. (2022) *Português de A a Z. Armadilhas e Maravilhas da Língua*. Lisboa, Guerra & Paz.
- Peres, J. A. & Móia, T. (1995) *Áreas Críticas da Língua Portuguesa*. Lisboa, Caminho.
- Santos, E. R. & Filho, D. (2011) *Grandes Dúvidas da Língua Portuguesa: Falar e escrever sem erros*. Lisboa, A Esfera dos Livros.
- Tavares, S. D. (2015) *500 Erros Mais Comuns da Língua Portuguesa*. Lisboa, A Esfera dos Livros.

### **Escrita para Relações Públicas**

- Bivins, T. H. (1999) *Public Relations Writing. The essentials of style and format*. 4.<sup>a</sup> ed., Chicago, NTC.
- Fernández Cavia, J. & Huertas Roig, A. (2009) *Redacción en Relaciones Públicas*. Madrid, Pearson Educación.
- Foster, J. (2005) *Effective Writing Skills for Public Relations*. 3.<sup>a</sup> ed., Londres e Filadélfia, Kogan Page.
- Garner, B. (2018) Escrita Empresarial . Lisboa, Actual Editora.
- Marsh, C.; Guth, D. W. & Short, B. P. (2016) *Startegic Writing. Multimedia Writing for Public Relations, Advertising and More*. Londres / Nova Iorque, Routledge.
- Newsom, D. & Carrell, B. (1998) *Public Relations Writing. Form and style*. 5.<sup>a</sup> ed., Belmont, Wadsworth.
- Simon, R. & Zappala, J. (1996) *Public Relations Workbook. Writing & techniques*. Chicago, NTC.

### **Escrita Jornalística**

- Ricardo, D. (2003) *Ainda Bem Que Me Pergunta. Manual de escrita jornalística* . Lisboa, Editorial Notícias.

### **Língua Portuguesa na Internet**

<http://www.ciberduvidas.com>

### **OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL (ODS) / SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS (SDGs)**

4 - Garantir o acesso à educação inclusiva, de qualidade e equitativa, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos / 4 - Ensure inclusive and equitable quality education and promote lifelong learning opportunities for all

10 - Reduzir as desigualdades no interior de países e entre países / 10 - Reduce inequality within and among countries

16 - Promover sociedades pacíficas e inclusivas para o desenvolvimento sustentável, proporcionar o acesso à justiça para todos e construir instituições eficazes, responsáveis e inclusivas a todos os níveis / 16 - Promote peaceful and inclusive societies for sustainable development, provide access to justice for all and build effective, accountable and inclusive institutions at all levels



**OBSERVAÇÕES (assinalar sempre que a UC seja optativa)**

**OBSERVATIONS**

Válido para efeitos de certificação